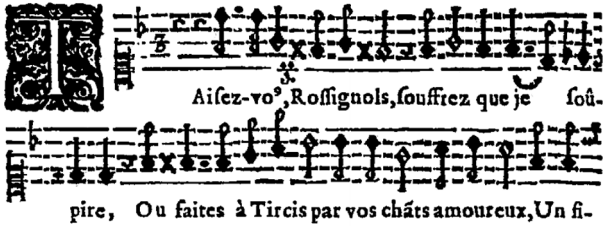
LADDA 1681-27 Taisez-vous rossignols souffrez

Taisez-vous, Rossignols, souffrez que je soûpire,
Ou faites à Tircis par vos chants amoureux,
Un fidelle recit de mon cruel martyre,
Et qu'il sçache par vous enfin qu'il est heureux :
Helas ! épargnez-moy de lui dire moy-méme ;
Je n'ose, comme vous, faire entendre que j'ayme.



Poète
ANONYME

Compositeur
ANONYME

Effectif général
ut1, fa4/bc

Annotation instrumentale
la voix de fa4 est doublée par le luth

Notes sur la musique
sol mineur, **3**

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXIV,* Paris, Christophe Ballard, 1681, f. 32ᵛ-33, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [16]

B 𝄞 [sans titre], dans [Airs français et italiens de différents auteurs (1, 2 et 3 voix et bc)], ms [1695-1700], 370 x 245 mm, p. 172-173, F-Pn/ Rés Vma ms 958

Comparaison musicale

B Air à une partie vocale (ut1) et bc ; même mise en musique.

Référence bibliographique

GOULET, 2004, p. 293.

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga